

# Журнал взаимодействия



*Учителя музыки*

*Гордеевой Т.В.*

*И*

*разновозрастной группы  
компенсирующей направленности  
«ПОДСОЛНУШЕК» (ОФТ.)  
на 2021-22 учебный год*

## Сентябрь

<b>I неделя</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Оформить музыкальный уголок в группе.</li><li>2. Разучивание музыкального репертуара на сентябрь.</li><li>3. Провести беседу об осени.</li><li>4. Помогать детям ориентироваться в пространстве, используя упражнение «Ветер и листочки»</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Повторять стихи к развлечению, учить детей читать выразительно.</li><li>2. Закреплять разученные песни: «Дождик», «Осенние песенки-подарки». Следить за тем, чтобы дети не кричали, пели естественным голосом, прислушивались к пению друг друга.</li></ol>	<b>III неделя</b>
<b>II неделя</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Разучивать с детьми стихи и песни об осени.</li><li>2. Исполнять пляски по показу воспитателя.</li><li>3. Учить ориентироваться в пространстве, используя песню «Едет урожай»</li><li>4. Предложить детям играть на музыкально- шумовых инструментах.</li><li>5. Самостоятельно играть в игру «Солнышко и дождик». Ориентироваться по музыке.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Провести беседу о колыбельных песнях, использовать художественное слово, игрушки, иллюстрации.</li><li>2. Продолжать репетировать песни и пляски к развлечению</li><li>3. Осваивать ритмичную игру на маракасах со всей группой детей.</li><li>4. Организовать МДИ «Качели»</li></ol>	<b>IV неделя</b>

## Октябрь

<b>I неделя</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с музыкальным репертуаром на октябрь.</li> <li>2. Упражнять в правильном выполнении дробного шага Арину, Даниэля.</li> <li>3. Использовать музыкальные игрушки, шумовые инструменты для экспериментирования со звуками.</li> <li>4. Импровизация на металлофоне: «Песня осеннего дождя»</li> <li>5. Слушание музыки: К. Сен-Санс «Карнавал животных»: «Королевский марш льва»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разучивание движений танца «Дружные пары» с Эмилией, Ярославом.</li> <li>2. Индивидуальное обучение игре на металлофоне «Смелый пилот»</li> <li>3. Работать над выразительным чтением стихов к осеннему празднику.</li> <li>4. Побуждать детей к самостоятельным импровизациям с листочками под запись музыки к танцу.</li> <li>5. Слушание музыки: К. Сен-Санс «Карнавал животных»: «Аквариум». «Слон».</li> </ol>	<b>III неделя</b>
<b>II неделя</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Осваивать шаг с притопом и подскоки с Алёной.</li> <li>2. Инсценирование песни «Зайка»</li> <li>3. Использовать запись музыки «Зайка», шапочки «зайчиков» для самостоятельных импровизаций.</li> <li>4. Индивидуальное обучение игре на металлофоне «Горошина» Карасёвой.</li> <li>5. Знакомство и разучивание сценки « В гости к бабушке»</li> <li>6. Слушание музыки: К. Сен-Санс «Карнавал животных»: «Длинноухие персонажи», «Кенгуру».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организовать МДИ: «Песня, танец, марш», привлекать малоактивных детей.</li> <li>2. Закреплять движения в танце с листочками.</li> <li>3. Работать над песней «Осень»-пение с движениями.</li> <li>4. Игра на ударных инструментах: «Звонящий треугольник», муз. Рустамова,</li> <li>5. Совершенствовать движения прямого галопа с Валерией.</li> <li>6. Слушание музыки: К. Сен-Санс «Карнавал животных»: «Куры и петухи»</li> </ol>	<b>IV неделя</b>

## Ноябрь

<b>I неделя</b>	<p>1.Разучивание песенного и танцевального репертуара на ноябрь.</p> <p>2. Инсценирование «Ветерок и осенние листочки»</p> <p>3. Организовать МДИ: «Куда пошла матрёшка?»</p> <p>4. Отрабатывать последовательность движений в танце «Антошка» с:Лерой, Димой К.</p> <p>5. Использовать шапочки птиц, запись музыки к танцевальной импровизации, театральным этюдам, песенным импровизациям на тему «Птицы улетают»</p> <p>6. Слушание:П.И.Чайковский «Детский альбом»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Трилогия о кукле.</li> </ul>	<p>1. Экспериментирование со звуками(деревянные, стеклянные, металлические), используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты.</p> <p>2. Танец: «Весёлые дети» отрабатывать движения: прыжки, выставление ноги на пятку с Василисой, Ариной.</p> <p>3. Отрабатывать движения хороводов, стихов к Новому году утреннику.</p> <p>4. Слушание:П.И.Чайковский «Детский альбом»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сладкая грёза.</li> </ul>	<b>III неделя</b>
<b>II неделя</b>	<p>1.Организовать МДИ «Весёлый и грустный бубенчик».</p> <p>2. Работа над развитием ритма: разучивание ритмических упражнений в игре на шумовых музыкальных инструментах.</p> <p>3. Разучивание попевки «Горошина» с Алёной, Макаром.</p> <p>4. Слушание:П.И.Чайковский «Детский альбом»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Нянина сказка.</li> <li>• Баба Яга.</li> </ul>	<p>1.«Весёлые дети»: закреплять последовательность движений с Василисой, Эмилией, Ариной, Макаром.</p> <p>2. Работа над освоением движений «Шаг с притопом», «Полуприседание с выставлением ноги на пятку» с Алёной, Ярославом, Богданой.</p> <p>3. Использовать белые и голубые ленты, снежинки на палочках для самостоятельных импровизаций.</p> <p>4. Рекомендованные записи детских песен о зиме, Новом годе, использовать для других занятий и развлечений.</p> <p>5. Слушание:П.И.Чайковский «Детский альбом»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Старинная французская песенка</li> </ul>	<b>IV неделя</b>

## Декабрь

I неделя	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство и разучивание музыкального репертуара на декабрь.</li> <li>2. Использовать запись музыки «Марша, польки, вальса» для самостоятельных импровизаций.</li> <li>3. Индивидуальное обучение игре на металлофоне попевки «Дождик» р.н.м. Даниэль, Алёна.</li> <li>4. Развитие певческих навыков в песнях «Дед Мороз» муз. Варламова, «Новогодний хоровод» Морозовой с Ярославом, Мирой, Лерой.</li> <li>5. Организовать МДИ «Узнай произведение, назови композитора»</li> <li>6. Слушание: П.И. Чайковский «Щелкунчик»: Танец феи Драже (челеста); Испанский танец (кастаньеты).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять в точной передаче ритмического рисунка мелодии песни: «Зимушка-зима» Вахрушевой: Семёна, Макара, Серафима.</li> <li>2. Организовать МДИ «Узнай песенку по ритму»</li> <li>3. Упражнять в правильном выполнении поскоков Эмилию, Арину.</li> <li>4. Слушание: П.И. Чайковский «Щелкунчик»: Неаполитанский танец (труба).</li> </ol>	III неделя
II неделя	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создать условия для самостоятельной деятельности детей: использовать запись плясовых мелодий для стимулирования самостоятельного выполнения детьми танцевальных движений.</li> <li>2. Организовать сюжетно-ролевою игру «Концерт», привлечь малоактивных детей.</li> <li>3. Закреплять движения танца «Весёлые дети» с Ариной, Богданой, Василисой.</li> <li>4. Организовать игру «Козлята и волк»</li> <li>5. Слушание: П.И. Чайковский «Щелкунчик»: Китайский танец (фагот).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять песни, хороводы, пляски, игры, включённые в сценарий новогоднего утренника.</li> <li>2. Провести МДИ: «Споём сами», «Высоко-низко», «Весёлые ладошки»</li> <li>3. Экспериментирование со звуками, используя шумовые инструменты: Макар, Василиса.</li> <li>4. Слушание: П.И. Чайковский «Щелкунчик»: Вальс цветов” (арфа); Вальс снежных хлопьев.</li> </ol>	IV неделя

## Январь

I неделя	КАНИКУЛЫ	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять в мягком пропевании концов фраз в песне «Голубые санки» Иорданского: Алёну, Эмилию.</li> <li>2. Использовать набор театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей для самостоятельной деятельности детей.</li> <li>3. Индивидуальное обучение детей игре на металлофоне попевки «Андрей-воробей» Леру, Богдану.</li> <li>4. Слушание: А. Вивальди «Времена года. Зима».</li> </ol>	III неделя
II неделя	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство и разучивание музыкального репертуара на январь</li> <li>2. Учить детей ходить парами по кругу, на сигнал педагога остановиться и повернуться к партнёру лицом.</li> <li>3. Побуждать детей к исполнению знакомых песен, игр, хороводов. Привлекать малоактивных детей.</li> <li>4. Организовать игру-концерт: «Прощание с ёлочкой»</li> <li>5. Слушание: Г. Свиридов «Тройка»; П.И. Чайковский «На тройке».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать у детей чувство ритма. Упражнять в прохлопывании ритмического рисунка своего имени.</li> <li>2. Разучить П/и «Вот кот Мурлыка ходит».</li> <li>3. Организовать МДИ: «Выбери инструмент»; «Узнай песню по ритму»</li> <li>4. Упражнять в прямом галопе Макара, Василису, Семёна.</li> <li>5. Слушание: П.И. Чайковский «Детский альбом»: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Утренняя молитва».</li> <li>• «В церкви».</li> </ul> </li> </ol>	IV неделя

## Февраль

<b>I неделя</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство и разучивание музыкального материала на февраль.</li> <li>2. Разучить с детьми п/и «Этот пальчик бабушка».</li> <li>3. Учить детей танцевать в парах (ходить по кругу парами, соблюдая расстояние между друг другом): Макар, Мира, Даниэль, Василиса.</li> <li>4. Слушание: В. Моцарт «Турецкое рондо».</li> <li>5. Развлечение: «Музыкальный ринг»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Танец поварят с ложками»: разучивать последовательность движений. Отрабатывать движение «блинчики» и «тарелочки» со всеми мальчиками.</li> <li>2. «Пляска с куклами»: упражнять девочек в построении в 2 колонны.</li> <li>3. Продолжать разучивать слова песен к празднику со всеми детьми.</li> <li>4. Слушание: Г. Свиридов «Военный марш».</li> <li>5. Спортивно-музыкальный праздник: «День защитников Отечества»</li> </ol>	<b>III неделя</b>
<b>II неделя</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Провести беседу о праздниках 23 Февраля и 8 Марта, использовать художественное слово, иллюстрации.</li> <li>2. Организовать п/и «Этот пальчик бабушка»</li> <li>3. Учить детей ритмично стучать в ложки на сильную долю: София, Рома.</li> <li>4. Слушание: В. Моцарт «Лакримоза».</li> <li>5. Развлекательная программа: «Карапузики на паровозике»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Лётчики на аэродром»: различать контрастные части произведений.</li> <li>2. Закреплять движения в танцах к празднику 8 Марта.</li> <li>3. Отрабатывать стихи к празднику.</li> <li>4. Слушание: П.И. Чайковский «На тройке», Г. Свиридов «Тройка»</li> <li>5. Викторина: «Сказки наши друзья»</li> </ol>	<b>IV неделя</b>

## Март

I неделя	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с музыкальным репертуаром на март.</li> <li>2. Организовать игру «Мы-военные»</li> <li>3. Организовать МДИ «Учись танцевать» на развитие чувства ритма.</li> <li>4. Разучивание движений к танцу «Поцелуй» с Василисой, Мирой, Димой.</li> <li>5. Утренник «8 Марта». Цель: создание праздничного настроения у детей и взрослых; развитие музыкально-творческих способностей воспитанников, исполнительской культуры, культуры поведения на массовых праздничных мероприятиях.</li> <li>6. Слушание: А. Вивальди «Времена года. Весна».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять в лёгких прыжках Василису, Арину, Макара</li> <li>2. Развивать чувство ритма в игре «Черепашка»</li> <li>3. Работать над чувством ритма в игре на металлофоне «Светит месяц» с Алёной</li> <li>4. Слушание: П.И. Чайковский «Времена года. Песня жаворонка».</li> </ol>	III неделя
II неделя	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепление 1-2 фигуры танца с цветами: Лера, Эмилия, София</li> <li>2. Работа с ритмическим ансамблем «Весёлые ложки»: Рома, Ярослав.</li> <li>3. Учить детей действовать самостоятельно в музыкальной игре «Ловишки», привлекать малоактивных детей.</li> <li>4. Слушание: А. Вивальди «Времена года. Весна».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организовать МДИ «Ритмическое эхо»</li> <li>2. Учить правильно передавать мелодию песни «Про лягушек и комара»</li> <li>3. Продолжать разучивать танец «Не рвите цветы» с девочками.</li> <li>4. Слушание: П.И. Чайковский «Времена года. Песня жаворонка».</li> </ol>	IV неделя



## Апрель

I неделя	<p>1.Ознакомление и разучивание музыкального репертуара на апрель.</p> <p>2.Разучивание танца «Не рвите цветы»: Валерия,Эмилия.</p> <p>3.Выполнение перестроений по графическому изображению на карточках.</p> <p>4.Организовать МДИ «Повтори и придумай свой ритм»</p> <p>5. Слушание:Э Григ «Утро».,Э Григ «Ручеёк».</p>	<p>1. Осваивать навыки игры на металлофоне и тарелках, правильно передавать ритмический рисунок попевки «Светит солнышко»: София,Рома,Алёна.</p> <p>2.Работать над выразительностью исполнения хора «Веснянка»</p> <p>3. Организовать МДИ «Ритмическое эхо». Закреплять умение воспроизводить ритм мелодии. Слушают знакомые попевки, передают ритм. рис.</p> <p>4. Слушание:Д.Б.Кабалевский «Вальс».</p>	III неделя
II неделя	<p>1.Закрепление движений к игре «Не опоздай» с Макаром, Мирой, Даниэлем.</p> <p>2. Совершенствовать движения легкого, ритмичного поскока: Богдана,Лев.</p> <p>3. Закрепление движений хороводного, дробного шага, хора «Веснянка»</p> <p>4.Слушание:П.И.Чайковский «Времена года. Подснежник».</p>	<p>1.Использовать шапочки лягушек, комарика, мухи, муравья скрипочка, к самостоятельным инсценировкам песен «Как у наших у ворот» р. н. м, «Две лягушки» Филиппенко.</p> <p>2.Организовать игру «Василёк и ромашка»</p> <p>3.Закрепление движений хора «Веснянка» с Василисой, Ярославом, Димой.</p> <p>4. Слушание:П.И.Чайковский «Мелодия».</p>	IV неделя

## Май

I неделя		<p>1.Продолжать учить детей различать направление движения мелодии:Муз.дид.игра «Лестница-чудесница»-Рома, София, Даниэль</p> <p>2.Организовать игру «Пешеходы и водители»</p> <p>3.Учить детей кружиться парами на бегу (крендельком).Подготовительное упр-е: дети ходят парами по залу, на сигнал берут др. др. под руку. Затем отдельно кружатся парами на беге.</p>	III неделя
II неделя	<p>1.Знакомство с музыкальным материалом на май.</p> <p>2. Самостоятельно начинать движение после вступления, выразительно передавать содержание музыки: Танцевальная импровизация с лентами «Салют»</p> <p>3. Учить детей правильно, легко, ритмично исполнять поскоки: Алёна, Василиса, Ярослав</p> <p>4. Запись весенних звуков, пения птиц, журчание ручья и т.д. использовать на других занятиях.</p>	<p>1.Использоватьэлементы костюмов, шапочки, ленточки, флажки, платочки и т. д. для придумывания простейших танцевальных движений, составления композиций танца.</p> <p>2.Развитие координации движений. Совершенствовать движения поскока.Упражнение «Мячики» укр. н. м., «После дождя» венг. н. м. с Мирой, Макаром, Димой.</p> <p>3.Закрепление движений «Украинской пляски» укр. н. м. сБогданой, Эмилией.</p>	IV неделя

